

CLAUDELABRÈCHE-LEMAY — CURRICULUM VITAE

Vit et travaille à Montréal, QC

<https://www.claudelabrechelemay.com/>

claudelabrechelemay@gmail.com

514-917-6335

Formation académique

2019 BFA Studio Arts, majeure en Photographie, Université Concordia, Montréal, QC

2017 BA Foto, session d'échange, Akademin Valand, Göteborg, Sweden

2012 DEC, Programme Photographie, Cégep du Vieux Montreal, Montréal, QC

Exposition individuelle

2024 *as they move through deep time*, Panache Art Actuel à l'Alternative, Baie-Comeau, QC

Expositions collectives

2024 *Argile du frêne*, co-commissarié avec Charlotte Ghomeshi, Clara Lacasse et Loïc Chauvin, Centre Culturel Georges-Vanier, Montréal, QC

2024 *l'espace d'une durée*, co-commissarié avec Charlotte Ghomeshi, Clara Lacasse et Loïc Chauvin, Plein Sud Art Actuel, Longueuil, QC

2022 *Salon 44*, Campagne de financement annuelle pour Gallery 44, Toronto, ON

2021 *Photorama*, Campagne de financement annuelle pour Gallery TPW, Toronto, ON

2019 *Proof 26* (par Heather Riggs), Gallery 44, Toronto, ON

2019 *Material Trace/Trace Matérielle*, Galerie FOFA, Montréal, QC

2018 *The States of Becoming* (par Patrick Stasieczek), Livart, Montréal, QC

2018 *Blueprints* (par Alexia Mckindsey & Jose Garcia Sierra), Galerie VAV, Montréal, QC, Festival Art Matters et Art Souterrain

2017 *Space Times Two*, Galleri Monitor, Göteborg, Sweden

2016 *Subject/Object Relationships*, Eastern Bloc, Montréal, QC

2016 *The Stories We Tell* (par Sarah Riley Mathewson), Galerie Espace, Montréal, QC, Festival Art Matters

Résidences

2021 Résidence de recherche et création, Panache Art Actuel, Côte-Nord, QC

Art Public

2021 Carré Bellechasse, co-commissarié avec Gabrielle Poulin et Philippe Bourdeau, Montréal

2020 Projet Tabloïde, Montréal, QC

Bourses & Prix

- 2024 Circulation d'oeuvres au Québec, Conseil des arts et lettres du Québec
- 2023 Recherche & création, Conseil des Arts du Canada
- 2021 Recherche & exploration, Conseil des arts et lettres du Québec
- 2020 Mention et Bourse, Foire d'Art Contemporain de Saint-Lambert, QC
- 2019 Flash Forward Competition for Emerging Artists, Finaliste, The Magenta Foundation

Performances

- 2024 *I am the Fly in the Plasma Pool*, chorégraphie par Laura Jeffery, Labdiff à Tangente, Montréal, QC

Collaborations

- 2018-présent Interprète et collaboratrice pour la chorégraphe Laura Jeffery multiples performances à Montréal dont à la Sala Rossa, au Festival Entractes, au LOL fest et à Tangente
- 2021-22 Membre de la 15e édition du collectif *Projet Complot*, Montréal, QC

Présentation d'artiste

- 2019 Gallery 44, exposition *Proof 26*

Foires et Encans

- 2020 Encans de la quarantaine, Encans en ligne, Montréal, QC
- 2020 Foire d'art contemporain de Saint-Lambert, 20e édition, QC (virtuel), QC

Bibliographie

- 2019 Essai pour l'exposition *Proof 26* de Vince Rozario, Gallery 44
- 2019 Essai de Véronique Morin, Catalogue d'exposition, *Material Trace/Trace Matérielle*

Collections

- Art Volt Collection
- Collections privées