

Michelle LaSalle

(514) 952-5286
lasalle.michelle@gmail.com

301 Manning
Montréal (Québec), H4H 1Z5

lasallemichelle.tumblr.com

Formation:

Maîtrise en Studio Arts (Print Media) <i>Université Concordia</i>	2017- 2021
Baccalauréat en Studio Arts (Print Media) <i>Université Concordia</i>	2015-2016
Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques (Enseignement) <i>Université du Québec à Montréal</i>	2010-2014
Certificat en Arts plastiques <i>Université du Québec à Montréal</i>	2009-2010
Diplôme d'études collégiales en sciences humaines <i>Cégep Gérald-Godin</i>	2006-2008

Expositions Individuelles et en duo:

(À venir) <i>Nos corps en jachère</i> , Maison de la Culture Marie-Uguay, Montréal	15 Avril au 25 Mars 2025
(À venir) <i>La lumière en catalogue sur nos genoux</i> , Presse-Papier, Trois-Rivières	25 juillet au 25 août 2024
Faire des doubles – The surety of more-than-one, SNAP, Edmonton	10 Mai au 27 Juin 2023
(duo) Ce que l'on garde – What stays with us - تاسيان , Arprim, Montréal	16 Avril au 20 Mai 2023
<i>Une Buée de tous les jours</i> , MFA Gallery / Université Concordia,	2 au 7 novembre 2021
<i>Cachettes</i> , Mouseprint Gallery / Université Concordia,	19 janvier au 2 février 2017

Expositions collectives :

<i>13^{ème} Biennale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières,</i>	17 juin au 10 septembre 2023
<i>Monts et Vallées, Centre d'artistes Zocalo, Bibliothèque Georges D'Or</i>	5 au 30 octobre 2022
<i>Graduating Student exhibition, Université Concordia, Galleries FOFA et VAV</i>	7 au 23 Juin 2022
<i>Lancement de la Collection Art Volte, Maison du Conseil des arts de Montréal</i>	16 Mai 2022
<i>Les liens futurs, Art Souterrain – locaux du MBAMtl.,</i>	22 au 28 octobre 2021
<i>Grande MTL,</i>	2 Août au 28 Septembre 2021
<i>11^{ème} Biennale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières,</i>	16 juin au 8 septembre 2019
<i>INTERIM, Ancienne École des Beaux-Arts de Montréal,</i>	8 au 16 avril 2017
<i>Nine ; Tout neuf, Galerie Espace Projet,</i>	8 au 11 décembre 2016
<i>Print media Student exhibition, Atelier Galerie A. Piroir,</i>	29 mars au 9 avril 2016
<i>Art Matters 2016 / Stories We Tell, Galerie Espace,</i>	10 mars au 20 mars 2016
<i>Paramètres 14 / Exposition des étudiants en arts visuels et médiatiques de l'UQÀM, Place des arts,</i>	10 au 17 janvier 2015
<i>Première impression / Exposition des finalistes du Prix Albert-Dumouchel pour la relève 2014, Arprim /</i>	
<i>Centre d'essai en art imprimé,</i>	30 mai au 14 juin 2014
<i>XV INTERBIFEP / Biennale Internationale du Portrait, Galerie Internationale des Portraits de Tuzla / Bosnie-</i>	
<i>Herzégovine,</i>	17 septembre au 2 novembre 2013

Formations et expériences connexes:

<i>Membre active des centres d'artistes Arprim, L'imprimerie et Zocalo</i>	
<i>Animation d'ateliers de création, Camp de jour Art-Soleil, Centre d'exposition Plein-Sud</i>	2023
<i>Campagne de financement "La Poste", Centre d'artistes Zocalo</i>	2022
<i>Groupe de travail pour artistes en voie de professionnalisation, l'Imprimerie</i>	2020
<i>Graduate Seminar on University Teaching (Fine-Arts), Grad Pro Skills (Concordia)</i>	2020

Résidences de création:

<i>(À venir) Atelier Circulaire, Montréal, QC</i>	2024
<i>Zocalo, Longueuil, QC</i>	2022
<i>Atelier Presse-Papier, Trois-Rivières, QC</i>	2021
<i>Art Souterrain - Créer des ponts, Montréal, QC</i>	2021
<i>St-Michael's printshop, St-John's, NL</i>	2018
<i>Engramme, Québec, QC</i>	2015

Publications :

<i>SNAPline 2023.3: The Family Edition, SNAP, Edmonton, AB</i>	2023
<i>Catalogues de la 11^{ème} et 13^{ème} BIECTR,</i>	2019 et 2023
<i>Inhospitable, Échange de portfolio et exposition itinérante</i>	2019
<i>(Exposé à: Concordia MFA Gallery, Dead On Collective et SNAP)</i>	

Bourses, prix et distinctions :

<i>Prix Relève UQTR de la Biennale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières</i>	2023
<i>Bourse du Conseil des Arts du Canada – Perfectionnement en Émaillage</i>	2022
<i>Bourse de production Denis Charland, Atelier Presse-Papier</i>	2021
<i>Richard Lacroix Paper grant, Université Concordia</i>	2017
<i>Bourse d'excellence en arts d'impression de la Fondation McAbbie</i>	2015
<i>Lauréate du prix Albert-Dumouchel pour la relève</i>	2014
<i>Finaliste à la Bourse Aimia-Ago en Photographie</i>	2013-2014

Expériences de travail pertinentes :

Membre du comité de programmation, Septembre 2023 - Présent
Centre d'artistes Zocalo, Longueuil

Artiste en résidence avec charge d'enseignement, Automne-Hiver 2022-2023
Université Concordia, Montréal

- *Relief et gravure sur bois I et II*
- *Accompagnement individualisé d'étudiantes dans le cadre d'études indépendantes*

Technicienne en lithographie et sérigraphie Depuis Février 2022
Université du Québec à Montréal, UQÀM

Assistante technicienne – Ateliers d'arts imprimés Janvier 2021 à Février 2022
Chargée de cours (*Graduate Reserve*) Automne-Hiver 2020-2021

- *Estampe et image imprimée contemporaine I (Automne 2020)*
- *Relief et gravure sur bois I (Hiver 2021)*

Auxiliaire d'enseignement et de recherche Septembre 2017 à Décembre 2021
Université Concordia, Montréal